

القيادة الإبداعية د.كمال عبدالعال







القيادة الابداعية

د. كمال عبد العال @drkamal99



## القيادة

قدرة التأثير على الآخرين للعمل على تحقيق أهداف معينة

## القيادة الابداعية

قدرة إلهام الاخرين لايجاد حل لمشكلة أو الوصول لهدف أو تطوير أسلوب أو تعميق رؤية أو انجاز عمل بطريقة ابتكارية تراعى الوقت والجهد والتكلفة والانجاز





السلطة الرسمية

قوة التأثير

مصادر قوة القيادة

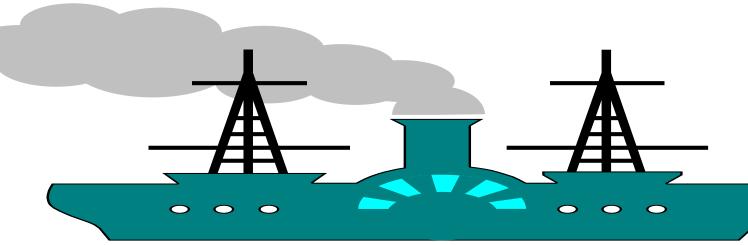
القيادة الابداعية د. كمال عبد العال

ماذا يستخدم القائد الابداعي ؟



#### الإبداع:

هو النظر إلى الأشياء المألوفة من زوايا غير مألوفة.



#### خصانص المبدعين

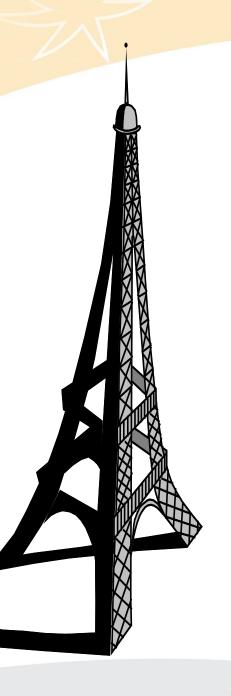
المشتركة بينهم تدل - بدرجات متفاوتة - على أنهم يمتلكون قدرات إيداعية . ومن هذه الخصائص كما يوثقها أدب الإبداع ما يلي:

- 1 ـ حب الاستطلاع والاستفسار والحماس المستعر والمثابرة في حل المشكلات.
- 2 الرغبة في التقصي والاكتشاف، وتقضيل المهمات العلمية والرياضية والأدبية والقنية الصعبة.
  - ق البراعة والحنكة وسعة الحيلة، وسرعة البديهة وتعدد الأفكار والإجابات،
    وتنوعها بالمقارنة باقرائهم.
    - 4 إظهار روح الاستقصاء في أرائهم وأفكارهم.
- ح. القدرة على عرض أفكارهم بصور مبدعة، والتمتع بخيال رحب وقدرة عالية على التصور الذهني، والتمتع بمستويات عقلية عليا في تحليل وتركيب الأفكار والأشياء,





- 1- تبدو عليه الثقة في قدرته على تنفيذ ما يريد
  - 2- لا يحب اتباع الأساليب الروتينية .
  - 3- يفضل التأمل والتفكير على اللغو والثرثرة.
- 4- يميل إلى إيجاد أكثر من حل واحد للمشكلة .
  - 5- يمتلك القدرة على تحمل المسؤولية .
    - 6- دائم التساؤل .
    - 7- متعدد الميول والاهتمامات.
    - 8- لا يميل إلى التعصب أو التحامل .
- 9- يقترح أفكارا وطرقا قد يعتبرها الآخرون غير معقولة .
  - 10- يحب التمرين والتجريب .







12- يفضل التنافس والتحدي على المسايرة .

13- مرح .

14- واسع الخيال .

15- إيجابي كثير التفاؤل .

16- يحب التغيير والتجديد.

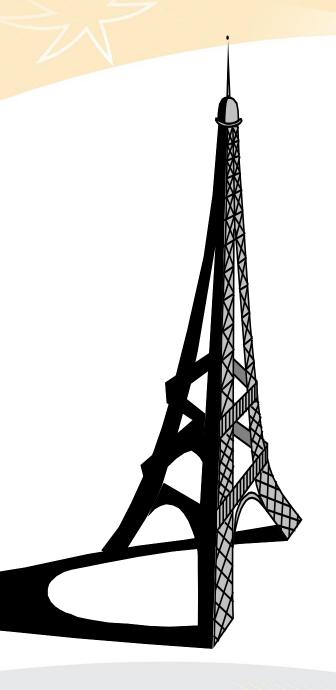
17- لا يحب التبعية أو التقليد الأعمى .

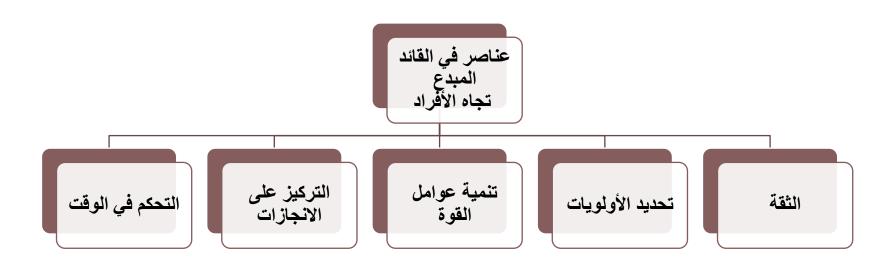
18-حازم غير متردد .

19- يحب المجازفة والمخاطرة .

20 - شديد الملاحظة للأمور التي تهمه .

21- قادر على التكيف بسرعة مع المتغيرات.



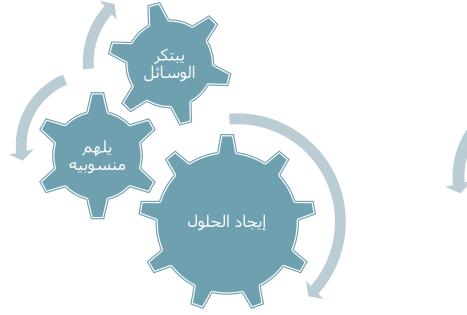






#### القائد المبدع أو الإبداعي :

يتسم بخواص المبدعين يطوع السمات الإبداعية في قيادته دائما متجدد ولا يفضل الروتين الممل يبدع في إيجاد الحلول وعلاج المشكلات يلهم منسوبيه في العمل نحو الابداع يبتكر الوسائل والطرق الأفضل نحو الإنجاز





### نموذج القائد المبدع

- مبادر مغامر (م
  - بعيد عن الروتين (ب
    - دائم التجدد (د
- عصامي

### نموذج الميمات الست للقائد المبدع

د.كمال عبدالعال

مستعد مفکر محفز متفائل متخیل متحدی

(	1
(	2
(	3
(	4
(	5



# ورشة عمل القيادة الابداعية





مخرجات ابتكار الحلول







- الفرصة الاولى للقائد الابداعي /
- تأخر الموظفين أو فريق العمل عن الحضور
  - الفرصة الثانية للقائد الابداعي /
    - ضعف النتائج والانجازات
  - الفرصة الثالثة للقائد الابداعي /
    - روتين البرامج والمشاريع
  - الفرصة الرابعة للقائد الابداعي /
  - اجتماعات طویلة بنتائج محدودة





#### مهارة التفكير النقدي

من أدوات القايدة الانباء النقد من أدوات التقايد النقد

التفكير النقدي: هو مهارة التفكير بطريقة منطقية وعملية لفهم وحل المشكلات بفاعلية.

#### فوائد التفكير النقدى:

- يساعد على حل المشكلات
  - تحسين الأفكار
  - فاعلية الحلول
  - تعزيز القدرات العقلية
- تحسين المقدرة على التعلم والتطوير

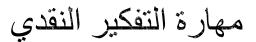
#### الفرق بين التفكير النقدي والتفكير التحليلي:

التفكير التحليلي: يقوم بتجزيء المعلومات إلى أجزاء أصغر، حيث تقسم المشكلة الى الأجزاء المسببة لها

أما التفكير النقدي فهو تقييم المعلومات لاتخاذ حكم أو قرار فيستخدم لحل المشكلات واتخاذ القرارات







من أدوات القيادة الإبداعية

تمرین: تطبیق عملی

أنت قائد مجموعة / جمعية × فريق تطوعى: واجهتك مشكلتين:

- 1) الفريق محبط وغير متحمس
- 2) لا يوجد دعم مادي لأنشطة الفريق



استخدم التفكير التحليلي والتفكير النقدي لحل المشكلات

القيادة الابداعية د. كمال عبد العال



د.كمال عبدالعال @DRKAMAL99



القيادة الابداعية د. كمال عبد العال